



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

حرفه: نازکدوز

کد استاندارد: ۷-۹۱/۴۱/۲/۴

تعداد: ۴۰ سوال

کد سوال: ۷-۴۱/۹۱/۲-۹۴/HV

آزمون کتبی مهارت

- ۱- اگر کشش نخ رو (سوزن) خیلی سفت و محکم باشد، چه اتفاقی می افتد؟
 (الف) نخ ماسوره پاره می شود (ب) نخ سوزن پاره می شود
 (ج) دوخت زیبا می شود (د) دوخت بیرون می ماند
- ۲- برای اتو کردن کدام قسمت لباس باید آن را بکشید؟
 (الف) یقه (ب) مج (ج) جلو لباس (د) درز آستین
- ۳- کدام نقش به این مفهوم است که می توان برای شست و شو ماده ی سفید کننده به کار برد؟
 (الف) نقش یک مثلث (ب) نقش تشت (ج) نقش اتو (د) نقش دایره با حروف لاتین
- ۴- چه اندامی با علامت قراردادی H معروف است و به شکل مستطیل می باشد؟
 (الف) اندامی که اختلاف بین دور کمر و باسن کمتر از ۱۵ باشد (ب) اندامی که اختلاف دور کمر و باسن بیشتر از ۱۵ باشد
 (ج) گودی کمر در این اندام بیشتر از اندازه می باشد (د) در این اندام باسن بزرگتر از سینه است
- ۵- لباس هایی با یقه های پهن چه تأثیری روی اندام دارد و شخص را چگونه نشان می دهد؟
 (الف) بلندتر (ب) لاغرتر (ج) درشت تر (د) قلمی تر
- ۶- در جدول سایز بندی اندازه های اندام و جدول سایز بندی با توجه به در نظر گرفته شده است.
 (الف) دور گردن (ب) بلندی تمام قد (ج) دور باسن (د) دور کمر
- ۷- روش اندازه گیری بلندی سینه چگونه می باشد؟
 (الف) از گودی گردن جلو تا نوک پستان (ب) فاصله بین دو نوک سینه
 (ج) از گوشه ی سرشانه تا زیر بغل (د) از سینه تا کمر
- ۸- پیستوله در خیاطی چه کاربردی دارد؟
 (الف) برای رسم خطوط شکسته در طراحی لباس به کار می رود
 (ب) برای رسم خطوط صاف و مستقیم در طراحی لباس به کار می رود
 (ج) برای رسم خطوط منحنی در الگو به کار می رود
 (د) برای ایجاد جاذب در زمان برش به کار می رود
- ۹- اندازه باسن در الگوی دامن ترک چگونه به دست می آید؟
 (الف) (دور کمر + آزادی) ÷ ۲ بر تعداد ترک ها (ب) (دور باسن + آزادی) ÷ ۲ بر تعداد ترک ها
 (ج) (دور باسن - آزادی) ÷ ۲ بر تعداد ترک ها (د) (دور باسن + آزادی) ÷ ۲ بر تعداد ترک ها
- ۱۰- اگر بخواهید دامن تمام کلوش درز نداشته باشد، پارچه با چه عرضی لازم می باشد؟
 (الف) یک متر (ب) ۲ متر (ج) ۳ متر (د) ۱/۵ متر
- ۱۱- برای این که الگوی مسطح را تبدیل به حجم دار کرده و قالب تن شود چه باید کرد؟
 (الف) از پنس استفاده می شود (ب) از اوزمان استفاده می شود
 (ج) از گوده استفاده می شود (د) از ترک استفاده می شود
- ۱۲- کدام دامن کلوش یک دایره کامل را نشان می دهد؟
 (الف) تمام کلوش (ب) نیم کلوش (ج) یک کلوش (د) دو کلوش



- ۱۳- دو نوع اصلی پیللی ها کدامند؟
 الف) چاک پیللی-پیللی یک طرفه ی غیر قرینه
 ب) پیللی دوقلو پرس نشده-پیللی یک طرفه
 ج) پیللی دو قلو-پیللی یک طرفه
 د) چاک پیللی-پیللی ناودانی
- ۱۴- پارچه ی مورد نیاز برای دامن تنگ با عرض ۹۰ سانتی متر چه مقدار است؟
 الف) یک قد دامن
 ب) دو قد دامن
 ج) یک متر و نیم دامن
 د) ۲ متر و نیم دامن
- ۱۵- آستر دامن را چگونه برش می کنید؟
 الف) آستر را ۲ سانتی متر بلندتر برش می کنیم
 ب) آستر را کوتاهتر برش می کنیم
 ج) آستر را گشادتر برش می کنیم
 د) آستر را پنس می گیریم
- ۱۶- برای رسم دامن پیللی دوقلو، در وسط جلو چند سانتی متر به الگو اضافه می کنید؟
 الف) ۵ سانتی متر
 ب) ۷ سانتی متر
 ج) ۱۲ سانتی متر
 د) ۲۴ سانتی متر
- ۱۷- در اندام های نرمال کدام قسمت از اندام از نظر عرضی بزرگتر است؟ (ت ۴-متوسط پایین)
 الف) دور کمر
 ب) دور باسن
 ج) دور سینه
 د) دور ران
- ۱۸- بهتر است سجاف در لباس های آستین حلقه ای چگونه تهیه شود؟
 الف) به صورت یکسره
 ب) به صورت جدا
 ج) به صورت عمودی
 د) به صورت افقی
- ۱۹- برای رفع این مشکل از نوک سینه دو خط افقی و عمودی رسم کنید و به اندازه لازم به آن اضافه کنید؟
 الف) سینه کوچکتر از حد نرمال
 ب) سینه بزرگتر از حد نرمال
 ج) پشت برآمده
 د) پشت صاف
- ۲۰- در آستین کاپ چین دار، اوازمان در کدام قسمت آستین رسم می شود؟
 الف) مج آستین
 ب) پهلوی آستین
 ج) تاج آستین
 د) فقط درز وسط آستین در مج
- ۲۱- مرغک آستین کیمونو از برش می شود؟
 الف) ارب پارچه
 ب) طول پارچه
 ج) عرض پارچه
 د) از آستری
- ۲۲- کدام یقه های زیر، جزو یقه های برگردان بدون پایه است؟
 الف) ملوانی-شال-حلزونی
 ب) ملوانی-شکاری-آرشال
 ج) ملوانی-آرشال-انگلیسی
 د) آمریکایی-انگلیسی-آرشال
- ۲۳- دهانه ی جیب برای افراد با اندام معمولی چه مقدار است؟
 الف) ۱۸ تا ۲۰ سانتی متر
 ب) ۸ تا ۱۰ سانتی متر
 ج) ۱۲ تا ۱۶ سانتی متر
 د) ۱۰ تا ۱۲ سانتی متر
- ۲۴- به طور کلی بهتر است تکه های الگو را روی سمت پارچه قرار دهید:
 الف) روی
 ب) پشت
 ج) ارب
 د) بی راه
- ۲۵- در چه موقع بهتر است ساسون را بعد از دوخت به صورت مساوی و موازی با دوخت ساسون قیچی کنید؟
 الف) پارچه های نازک
 ب) در ساسون های باریک
 ج) پارچه های لطیف
 د) پارچه های ضخیم و ساسون های پهن
- ۲۶- کوک ساده، بخیه، کوک برجسته، جزو کدام گروه هستند؟
 الف) انواع دوخت های درز
 ب) انواع پاک دوزی
 ج) انواع کوک با دست
 د) انواع پس دوزی
- ۲۷- معمولاً کمر لباس از نوار کمر است:
 الف) یک سانتی متر کم تر
 ب) دو سانتی متر کم تر
 ج) یک سانتی متر بیشتر
 د) دو سانتی متر بیشتر

- ۲۸- برای وصل کش به کمر دامن کدام گزینه صحیح است؟
 الف) کش را به ۸ قسمت مساوی و کمر دامن را به ۷ قسمت مساوی تقسیم می کنیم
 ب) کش را به ۸ قسمت مساوی و کمر دامن را به ۸ قسمت مساوی تقسیم می کنیم
 ج) کش را به ۵ قسمت مساوی و کمر دامن را به ۷ قسمت مساوی تقسیم می کنیم
 د) کش را به ۷ قسمت مساوی و کمر دامن را به ۷ قسمت مساوی تقسیم می کنیم
- ۲۹- در دوخت زیپ مخفی با دست از چه دوختی استفاده می شود؟
 الف) بخیه تزئینی ب) بخیه ج) شلال د) کوک
- ۳۰- نام دیگر پیلی دوطرفه چیست؟
 الف) پیلی ناودانی ب) پیلی بادبزنی ج) پیلی دوقلو د) جاک پیلی
- ۳۱- در جاک پیلی دامن یک تکه از پارچه اصلی را روی آستری می دوزند که با باز شدن جاک پیلی به عنوان به نظر می آید:
 الف) روپیلی ب) زیرپیلی ج) گوده د) تزئین
- ۳۲- کدام لایی آب نمی رود؟
 الف) لایی چسب پارچه ای ب) لایی چسب حریر ج) لایی مویی د) لایی ارگانزا
- ۳۳- از این وسیله برای بستن انتهای جاک پوشاک استفاده می شود؟
 الف) نخ ب) کاموا ج) قزن قفلی د) قفره
- ۳۴- طول جاک جادکمه در پارچه های خیلی ضخیم و یا اگر دکمه دارای سطح با برجستگی خیلی زیاد باشد چه مقدار است؟
 الف) به اندازه قطر دکمه ب) به اندازه قطر دکمه منهای ۳ تا ۵ میلی متر
 ج) به اندازه ی نصف قطر دکمه د) به اندازه قطر دکمه به اضافه ۳ تا ۵ میلی متر
- ۳۵- اندازه دکمه خور، جادکمه و فواصل دوخت دکمه ها باید با محاسبه شود:
 الف) اندازه سایز لباس ب) مد روز ج) اندازه قطر دکمه د) سلیقه ی فرد
- ۳۶- معمولاً سجاف یقه را به تناسب ضخامت پارچه کمی از یقه و نیز پارچه (خطوط مرکزی جلو و پشت) برش می کنند:
 الف) بزرگ تر- راه ب) برابر- راه ج) کوچک تر- راه د) بزرگ تر- بی راه
- ۳۷- نحوه ی اتصال آستین های کیمونو مرغک سرخود به بالاتنه در کدام گزینه آمده است؟
 الف) همیشه بعد از اتصال درز پهلوی بالاتنه و درز زیری آستین انجام می شود
 ب) معمولاً بعد از خرد آستین و دوختن درز زیری آستین انجام می شود
 ج) ابتدا درز زیری آستین را دوخته و بعد به کاپ آستین خرد می خورد
 د) معمولاً قبل از اتصال درز پهلوی بالاتنه و درز زیری آستین انجام می شود
- ۳۸- انواع آستین های جدا در قسمت کاپ آستین باید حلقه ی آستین بالاتنه باشد:
 الف) کوچک تر از ب) بزرگ تر از ج) برابر با د) استاندارد
- ۳۹- از برای ایجاد ضخامت در پارچه و حفظ فرم بعضی از قسمت های لباس استفاده می شود:
 الف) کاربن ب) رولت ج) دکمه د) آستر
- ۴۰- دکمه های فلزی برای کدام لباس ها مناسب تر است؟
 الف) لباس های جین ب) لباس های شنا
 ج) لباس های فانتزی د) لباس های مهمانی